

45. Internationales
Chorfestival
PUERI CANTORES
München 2025
16. – 20. Juli 2025



Cantate Domino
Vielstimmig für den Frieden
#comeandsing!

AG Pre-Festival
Verantwortlich: DKM Prof. Eberhard Metternich
Tel.: +49 173 5410884
Mail: metternich@koelner-dommusik.de

Sehr geehrte Chorleiter:innen der deutschen PUERI-CANTORES-Chöre!

Vom 16. – 20. Juli 2025 wird in München das 45. Internationale Chorfestival PUERI CANTORES stattfinden. Zu diesem Festival werden ca. 4.500 junge Sänger:innen hoffentlich aus aller Welt erwartet, um Gottes Lob zu singen, miteinander in Kontakt zu kommen und für den Frieden zu beten.

Damit sich zum einen die Kontakte vertiefen und zum anderen die weite Anreise, gerade aus anderen Kontinenten, lohnt, möchten wir die ausländischen Chöre einladen, neben der Festivalstadt München auch eine andere Region Deutschlands kennenzulernen. Daher ist dem zentralen Chorfestival in München ein Pre-Festival in verschiedenen Regionen und Diözesen Deutschlands vorgelagert. Dazu brauchen wir gastgebende Chöre, die bereit sind, sich um einen internationalen Chor etwas zu kümmern. Das bedeutet, ihnen ein Programm mit Begegnung und etwas Freizeitprogramm zu organisieren, bei der Suche nach Unterkunft zu helfen und die jungen Sänger:innen evtl. auch in den Familien der eigenen Chormitglieder unterzubringen. Weiter unten finden Sie dazu einige Vorschläge.

Wir als deutscher Chorverband sind der größte Nationalverband, was die Anzahl der Chöre und der Mitglieder angeht. Daher sollte dieses Konzept, das auch beim letzten Chorfestival auf deutschem Boden 2004 hervorragend funktioniert hat, von vielen Chören mitgetragen werden. Es wäre von unserer Seite aus wünschenswert, wenn Eigeninteressen hinsichtlich Chorbesuchen unter den deutschen Chören in den Tagen vor München dem Gesamtkonzept des Festivals untergeordnet würden.

Pre-Festival Samstag, 12.07. – Mittwoch 16.07.2023

Das Pre-Festival ist vom 12. - 16. Juli 2025 geplant. Grundsätzlich soll der Schwerpunkt des dezentralen Festivals auf den Chorbegegnungen liegen. Lediglich ein oder zwei Elemente sollen alle Chöre eines Bistums zusammenfassen.

- Die Anreise der Gastchöre sollte flexibel gehandhabt werden. Denkbar ist eine Anreise am Samstag oder Sonntag, in Ausnahmen auch erst am Montag. Eine spätere Anreise wird nicht empfohlen, da die Zeit mit dem gastgebenden Chor dann zu kurz ist.
- Die Unterbringung kann - wenn möglich und von beiden Seiten akzeptiert - in Gastfamilien stattfinden. Aber natürlich auch in Jugendherbergen, Hotels u.ä. Evtl. sollten die gastgebenden Chöre bei der Suche behilflich sein.
- Es sollte (muss aber nicht) eine Veranstaltung auf diözesaner Ebene stattfinden, so dass alle Chöre eines Bistums mit ihren Gastchören in die Bischofsstadt und die Bischofskirche

kommen. Dazu empfehlen wir einen Aussendungsgottesdienst am Dienstag oder bei geringen Entfernungen nach München auch am Mittwochvormittag, bevor alle nach München fahren.

- Evtl. können der gastgebende Chor und der Gastchor den Transfer nach München gemeinsam organisieren. So könnten Kosten gespart werden.

Mögliche Elemente:

- Willkommensfest (gastgebender Chor + Gastchor)
- Gottesdienste (oder Friedensgebete) in den gastgebenden Gemeinden
- Aussendungsgottesdienst (möglichst zentral in der Bischofskirche oder einer anderen Kirche in der jeweiligen Diözese). Dieser Gottesdienst sollte vom jeweiligen Diözesanverband organisiert werden.
- Begegnungskonzerte (gastgebender Chor + Gastchor)
- Singen in sozialen Einrichtungen, Offenes Singen, Singen auf öffentlichen Plätzen
- Sightseeing-Angebote in der Region für Gastchöre
- Chorparty

Möglicher Ablauf des Pre-Festivals

Sa, 12.07.2025		Im Laufe des Tages Anreise der Chöre
	18.00 Uhr	Willkommensfest (evtl. mit gottesdienstlichem Charakter) mit gemeinsamem Singen
So, 13.07.	vorm.	Gottesdienst-Gestaltung in den Gemeinden mit Gastchören
	Nachm.	Gemeinsames Freizeitprogramm gastgebende Chöre mit Gastchören
Mo, 14.07.		zur freien Verfügung/Sightseeing Evtl. gemeinsame Probe
Di, 15.07.	vorm.	Fahrt in die Bischofsstadt, dort Sightseeing
	Nachm.	Aussendungsfeier in der jeweiligen Bischofskirche (oder in einer anderen geeigneten Kirche)
Mi, 16.07.		Reisetag nach München

Finanzierung:

- Die Unterkunft der Gastchöre, wenn sie nicht privat organisiert ist, müssen die Gastchöre selbst tragen, ebenso die Verpflegung.
- Es wäre schön und wünschenswert, wenn der gastgebende Chor oder die gastgebende Pfarrei den Gastchor einmal zu einer Begegnung mit einem Imbiss einladen könnte.
- Ebenso wäre es wünschenswert, wenn es vor oder nach der Aussendungsfeier eine Begegnung mit einem Imbiss geben könnte, der vom jeweiligen Diözesanverband finanziert werden könnte.

Bitte geben Sie unter nachfolgendem Link an, ob Sie einen Chor aufnehmen möchten und können: <https://forms.gle/HxVMquUqf8VhGZK49>.

Wir rechnen damit, dass das PUERI CANTORES Festival einen großen Motivationsschub auch für unsere eigenen Chöre sein kann. Machen Sie mit und lassen Sie sich mitreißen. Schon jetzt vielen Dank für das Mittragen dieses großen Festivals der PUERI CANTORES.

Herzliche Grüße im Namen der Arbeitsgruppe „Pre-Festival“

Prof. Eberhard Metternich
(Domkapellmeister in Köln)