

Deutscher Chorverband
PUERI CANTORES e.V.
Vereinigung kirchlicher
Knaben-, Mädchen-,
Jugend- und Kinderchöre



An
unsere Mitgliedschöre

Deutscher Chorverband
PUERI CANTORES e.V.
Geschäftsstelle

Tunisstr. 4
D-50667 Köln
Fon: +49 (0)2 21 - 16 85 91 46
info@pueri-cantores.de

Limburg/ Trier, den 17. Februar 2023

Impulse, Fragen und Gesprächsanregungen zur Spiritualität der Pueri Cantores

Liebe Chorleiterinnen und Chorleiter,

An vielen Orten und auf verschiedenen Ebenen denken Christen miteinander darüber nach, was ihnen der Glaube bedeutet, und sie machen sich Gedanken über die Zukunft der Kirche. Vielleicht sind solche Fragen auch in eurem Chor schon einmal zur Sprache gekommen. Wir sind an euren Gedanken zu diesen Themen interessiert und möchten euch motivieren, darüber miteinander ins Gespräch zu kommen, denn als Pueri Cantores sind wir ein wichtiger Teil der Kirche.

Bezieht in euren Austausch möglichst auch eure Familien mit ein und auch die Verantwortlichen in eurer Pfarrei! Die Fragen, die hier formuliert sind, wollen Anregungen zum Gespräch sein, müssen aber nicht alle „abgearbeitet“ und können gerne durch eigene Gedanken ergänzt werden. Vielleicht gibt es auch nur einzelne Fragen, die euch ansprechen und interessieren.

Wir würden uns freuen, wenn ihr uns bis Pfingsten 2023 zu den vier großen Themenbereichen

Rückmeldungen gebt. Diese wollen wir dann in weitere Gesprächsprozesse eingeben, u. a. in den Synodalen Prozess, zu dem Papst Franziskus eingeladen hat. Auch in den anderen Ländern tauschen sich die Pueri Cantores zu ähnlichen Fragen aus. Es wird sicher interessant sein, auch von ihnen zu hören.

Judith Kunz, Präsidentin des Deutschen Chorverbandes Pueri Cantores

Dr. Marius Linnenborn, Geistlicher Beirat des Deutschen Chorverbandes Pueri Cantores

Chor und Leben

- Wie bin ich in den Chor gekommen? Aus eigener Motivation, durch Freunde, durch die Eltern, durch direkte Ansprache der Chorleitung?
- Was ist mir in der Gemeinschaft unseres Chores wichtig und wertvoll? Was macht mir besondere Freude und motiviert mich, auch wenn ich vielleicht wenig Zeit und Lust habe?
- Was ist für mich im Chor anders als bei anderen Hobbys? Welche Rolle spielt dabei, dass es ein christlicher Chor ist?
- Wie reagieren meine Freundinnen und Freunde darauf, dass ich in der Kirche singe? Wie gehe ich damit um?

Chor und Probenarbeit

- Welche Rolle spielen die Texte, die wir singen? Wie wichtig ist es mir, dass die Texte in der Probenarbeit erklärt und in den Zusammenhang des Gottesdienstes oder des Kirchenjahres eingeordnet werden?
- Welche Erfahrungen meines Lebens und Glaubens kann ich in unseren Gesängen wiederfinden? Gibt es Gelegenheiten, bei denen wir auch im Chor darüber sprechen?
- Was bedeutet für uns die Verbundenheit mit anderen Chören in der großen Gemeinschaft der Pueri Cantores?
- Hat unser Chor Kontakte oder Partnerschaften mit anderen Chören? Was wissen wir von den Lebensumständen anderer Pueri Cantores?

Chor und Gottesdienst

- Welchen Unterschied erleben wir zwischen unserem Singen im Gottesdienst und im Konzert?
- Bei welchen Gelegenheiten erleben wir, dass unser Gesang auch zu unserem Gebet wird? Wann beten wir im Chor (z. B. für den Frieden) bzw. feiern wir auch Gottesdienste nur in unserer Chorgemeinschaft?
- Welchen Stellenwert haben die Musik und das Singen in den Gottesdiensten unserer Pfarrei? Wie fühlen wir uns in den Gottesdiensten, die wir singen, als junge Menschen angesprochen?
- Tragen wir im Gottesdienst eine besondere Kleidung? Was soll dadurch zum Ausdruck kommen?

Chor und Pfarrei/Kirche

- Welche Kontakte haben wir zu anderen Gruppen in unserer Pfarrei? Bei welchen Anlässen wird sichtbar, dass wir zu unserer Pfarrei gehören (z. B. Pfarrfest, Sternsingen etc.)?
- Wie werden unsere Eltern und Familien in das Chorleben einbezogen?
- Wie ist unser Verhältnis zum Pfarrer und zu anderen Seelsorgerinnen und Seelsorgern unserer Pfarrei?
- Wo bzw. wie können wir uns einbringen, wenn es um Fragen zur Zukunft und Entwicklung der Kirche geht?